

DU 15 JUILLET AU 1ER SEPTEMBRE

FOCUS FILMS D'HORREUR



Tarifs habituels

CinéMassy passe en mode horreur cet été ! Tous les films d'horreur, récents ou moins récents de 2025-2026 vous seront proposés tout l'été ! De quoi frissonner bien au frais dans nos salles.

Semaine du 15 juillet

The Plague de Charlie Polinger (2026) **Int -12 ans**
Dans un camp d'été, la rumeur d'une peste se propage. Quand Ben refuse d'y croire, les frontières de la réalité se brouillent et un jeu impitoyable se déclenche entre les garçons.

Semaine du 22 juillet

Backrooms de Kane Parsons (2026) **Int -12 ans**
Une étrange porte apparaît dans le sous-sol d'un magasin de meubles.

Semaine du 29 juillet

Noise de Soo-jin Kim (2026) **Int -12 ans**
Ju-Young, malentendante, découvre que sa sœur a mystérieusement disparu de son appartement. En cherchant des réponses, elle se heurte à des voisins terrifiés, obsédés par le silence, et à une atmosphère de plus en plus oppressante.

Semaine du 5 août

Colony de Sang-Ho Yeon (2026) **Int -12 ans**
Dans un gratte-ciel du centre de Séoul, une mystérieuse contamination se propage brusquement. L'immeuble est bouclé et toutes les personnes présentes confinées. Au départ, les infectés rampent comme des bêtes. Mais peu à peu, ils évoluent...

Semaine du 12 août

Exit 8 de Genki Ninomiya (2025)
Un homme piégé dans un couloir de métro cherche la sortie numéro 8. Pour la trouver, il faut traquer les anomalies.

Semaine du 19 août

Obsession de Curry Barker (2026) **Int -16 ans**
Un jeune introverti met la main sur un objet magique capable d'exaucer n'importe quel souhait. Son crush de toujours tombe alors raide dingue de lui... jusqu'à l'obsession.

Semaine du 26 août

Evil Dead Burn de Sébastien Vanicek (2026) **Int -16 ans**
Après l'enterrement de son mari, Alice se rend dans la maison isolée de sa belle-famille pour partager un dernier repas à sa mémoire. Mais la réunion familiale bascule dans l'horreur lorsque ses proches se transforment, l'un après l'autre, en créatures démoniaques. Confrontée à cet enfer, Alice découvre que les vœux prononcés autrefois continuent de la lier à son mari... bien au-delà de la mort.

À PARTIR DU 15 JUILLET LES FILMS JEUNE PUBLIC DE L'ÉTÉ



Tarifs habituels

C'est l'été mais c'est aussi la sortie des films jeune public les plus attendus de l'année ! Vous aurez le choix entre 4 films qui donnent très très envie d'être découverts dans nos salles :

Semaine du 15 juillet

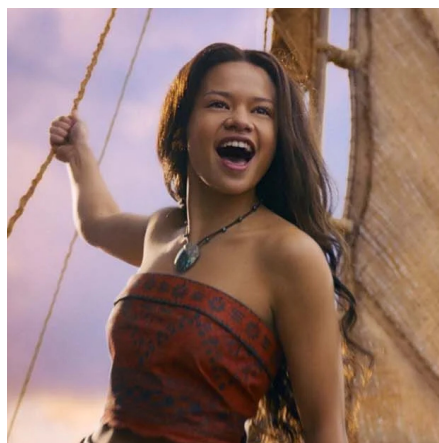
Toy Story 5 (6+)
Des Minions et des monstres (6+)

Semaine du 5 août

Vaiana, la légende du bout du monde (7+)

Semaine du 26 août

La Pat'Patrouille : le film mission Dino (4+)



cinemassy

22 juillet
4 août
2026

In Waves

massy
ma ville avance

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

CNC
centre national
du cinéma et de
l'image animée

EUROPA CINEMAS
EUROPEAN CREATIVE - SOUS-PROGRAMME MEDIA

Esforme
LE DÉPARTEMENT

Semaine du 22 au 28 juillet

	MER. 22	JEU. 23	VEN. 24	SAM. 25	DIM. 26	LUN. 27	MAR. 28
BACKROOMS - 2h06 - VO 	21h		18h15	17h30	19h		
TOY STORY 5 - 1h42 	13h30 17h15		14h	15h30	15h15		
ANIMO RIGOLO - 40min 	16h45		15h30	16h45	16h45		
DES MINIONS ET DES MONSTRES - 1h30 	15h15		14h	15h15	13h45		
CROSSWIND - LA CROISÉE DES VENTS - 1h27 - VO	15h15		19h30	17h15	19h45		
LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 2 - 2h40 	11h 16h45		13h30	20h30	17h		
LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI - 1h54 	19h		11h	21h15	15h30		
IN WAVES - 1h31	21h		18h	19h30	15h15		
SEULE LA VIE - 2h01 - VO	19h		11h	17h30	21h15		
LA CHALEUR - 1h32	11h 17h30		18h 21h	13h45	17h30 21h15		
COMÈTE - 1h37	11h 15h30		21h	13h45 18h45	13h45 19h		
SUR LA ROUTE D'OMAHA - 1h23 - VO	13h45 19h30		19h30	13h45 19h45	13h45 17h30		
SOUS LE CIEL DE KYOTO - 2h08 - VO	13h15 21h		11h 20h30	15h15 21h	20h45		



 Disponible en audiodescription sur demande



ANIMO RIGOLO



Programme de courts métrages - Animation, Famille - 40 min - 2025

Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !

DES MINIONS ET DES MONSTRES



De Pierre Coffin, Patrick Delage - Animation, Aventure, Comédie - USA, France - 1h29

Une histoire aussi rocambolesque qu'absurde, mais bien sûr totalement véridique, qui raconte comment les Minions, partis à la conquête d'Hollywood, sont devenus des stars de cinéma, pour finalement tout perdre en libérant au passage une bande de monstres déchaînés, avant de s'unir pour tenter de sauver la planète de ce nouveau désastre à leur actif.

LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS-POIS ET PETIT-POINT



Programme de courts métrages - Animation, Famille - 43 min

Gros-pois et Petit-point sont de retour ! Ces deux attachants personnages transforment le quotidien en situations cocasses et débordantes de fantaisie. Un programme de courts métrages doux et original adapté aux plus petits.

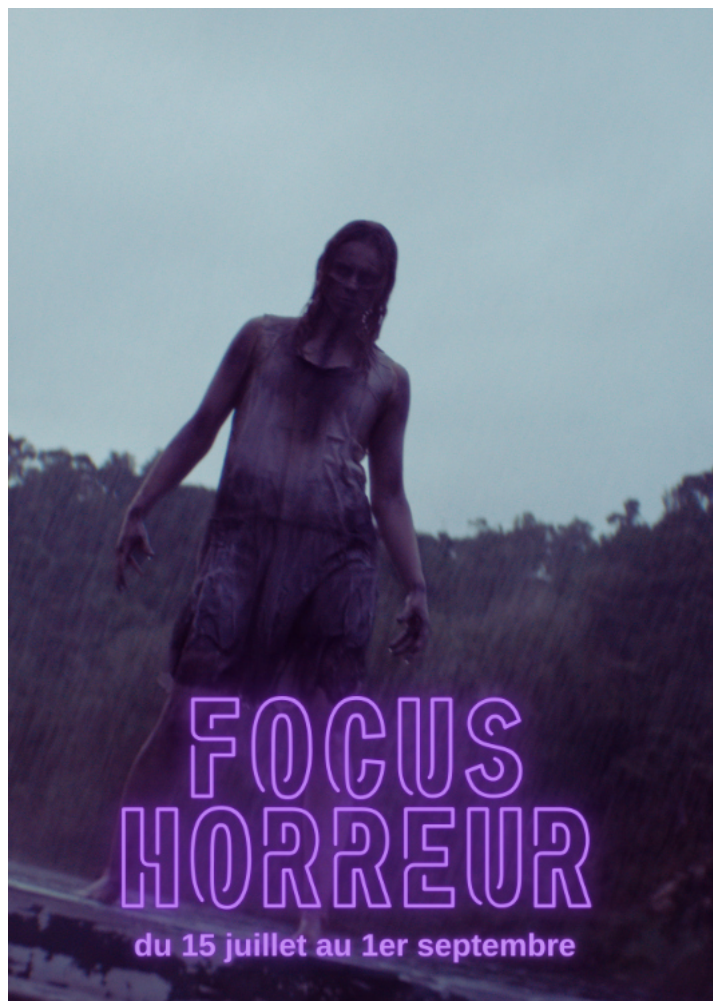
TOY STORY 5



De Andrew Stanton, McKenna Harris - Animation, Aventure, Famille - 1h42

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !

JEUNE PUBLIC



Semaine du 29 juillet au 4 août

	MER. 29	JEU. 30	VEN. 31	SAM. 1	DIM. 2	LUN. 3	MAR. 4
NOISE - 1h33 - VO	21h		18h	19h30	17h45		
TOY STORY 5 - 1h42	13h30 17h30			15h30	15h15		
LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS-POIS ET PETIT-POINT - 43 min	16h30			16h45	16h45		
DES MINIONS ET DES MONSTRES - 1h30	13h30 17h15			15h15	15h15		
NON ALIGNÉS - 1h34 - VO	19h15		18h	13h45	21h15		
IN WAVES - 1h31	15h		21h15	19h	13h45 21h15		
LE PASSAGE - 1h43 - VO	21h		19h30	17h15 21h15	16h		
L'AVENTURE RÊVÉE - 2h41 - VO	17h		18h	20h30	17h		
SUR LA ROUTE D'OMAHA - 1h23 - VO	21h15		19h45	13h45	17h30 21h15		
SOUS LE CIEL DE KYOTO - 2h08 - VO	15h15 18h45			17h15 21h	13h45 19h		
HOME STORIES - 1h56 - VO	15h		20h45	15h15 19h	19h15		
LES MATINS MERVEILLEUX - 1h27	13h30 19h45		21h15	13h45 17h30	13h45 19h45		

VENIR

CinéMassy
Place de France
91300 Massy

Transport en commun : RER B
Descendre à la station **Les Baconnets**
Puis 10 min à pieds
ou bus 119 ou 319 arrêt Place de France.
Dernier RER direction Paris à minuit et direction Saint-Rémy à 1h.

Pour se garer :
Parking Place des Italiens - gratuit
Parking souterrain de l'Opéra - ouvert 24/24
Parking du stade Coubertin - à 10 minutes à pieds

TARIFS

Tarif plein 8€
Tarif réduit* 7€
Tarif - de 14 ans 5€
Tarif séances spéciales 5,50€
Tarif carte CinéMassy 5€
*étudiants, - de 26 ans, + de 65 ans, personnes en situation de handicap, famille nombreuse, enseignants, demandeurs d'emploi ou bénéficiaires des minimas sociaux (RSA/CMU) sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois.

Autres cartes acceptées :
CinéPass Gaumont Pathé, Ciné Carte, Carte UGC Illimité, Ciné Chèques, Pass Culture

CARTE D'ABONNEMENT

Carte d'abonnement 5 places 27,50€
Carte d'abonnement 10 places 55€

Abonnement non nominatif, valable un an, pour tous nos films, tous les jours. Une fois épuisée, vous pouvez recharger votre carte directement au cinéma.

PLUS D'INFORMATIONS

01 60 13 15 15
www.cinemassy.com
info@cinemassy.com



L'AVENTURE RÊVÉE



De Valeska Grisebach - Drame - Allemagne, France - 2h42 - VO

Avec Yana Radeva, Syuleyman Alilov Letifov, Stoicho Kostadinov

À Svilengrad, une petite ville à la frontière bulgare, aux confins d'une Europe délaissée, Veska, archéologue, renoue avec Said, un ami d'enfance, dont la voiture vient d'être volée. En voulant l'aider, Veska glisse progressivement au coeur d'une société criminelle dont l'emprise règne sur la ville. Veska va devoir affronter ce monde à la fois trouble et dangereux.

Sélection officielle - Festival de Cannes 2026

LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM



De Antoine Baudry - Historique, Thriller - France - 2h40

Avec Simon Abkarian, Niels Schneider, Anamaria Vartolomei

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes.

Sélection officielle - Festival de Cannes 2026

LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI



De Michel Leclerc - Comédie dramatique, Historique - France - 1h54

Avec Artus, Julia Piaton, Nemo Schiffman

1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche décide d'exfiltrer son fils pour le mettre à l'abri et le remplace par un sosie. Louis est confié par d'Artagnan à Cyrano de Bergerac qui le cache au sein de la troupe de théâtre de Madeleine de Béjart et Molière.

Sélection officielle - Festival de Cannes 2026



SOUS LE CIEL DE KYOTO *Sortie nationale*



De Akiko Ohku - Drame, Romance - Japon - 2h08 - VO

Avec Riku Hagiwara, Yumi Kawai

À Kyoto, entre l'université et un petit boulot dans des bains publics, Toru garde toujours ses parapluies à portée de main, tels des boucliers contre le monde extérieur. Quand il rencontre Hana, mystérieuse, lumineuse, fragile, l'évidence naît entre eux... avant qu'elle ne disparaisse soudainement.

SUR LA ROUTE D'OMAHA *Sortie nationale*



De Cole Webley - Drame - USA - 1h23 - VO

Avec John Magaro, Molly Belle Wright, Wyatt Solis

Ella et son frère Charlie sont réveillés en pleine nuit par leur père. Sans explication, il les embarque pour un long voyage sur les routes du Midwest. Alors que les deux jeunes enfants découvrent un monde qu'ils n'ont jamais vu, leur père demeure mutique et soucieux. Ella commence alors à entrevoir la vérité derrière ce voyage improvisé...

Prix du Jury - Festival de Deauville 2025

LA CHALEUR



De Stéphane Demoustier - Drame, Thriller - France, Italie, Belgique - 1h33

Avec Hadrien Hussein, Tristan Richard, Martina La Manna

Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par ailleurs s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia.

COMÈTE



De Élie Wajeman - Drame - France - 1h37

Avec Vincent Macaigne, Sandor Funtek, Alexia Chardard

Alors qu'une comète traverse le ciel de Paris, des destins se croisent dans une ronde mytérieuse. Deux amis sillonnent la ville et font le point sur leur vie. Une jeune femme retrouve un père qu'elle n'attendait plus. Une autre vend de la drogue pour le compte de son frère. Ailleurs, deux autres êtres hantés par la mort se rencontrent. Pendant ce temps, des comédiens répètent une pièce qui fait étrangement écho à des existences. Une fresque sur les rencontres inattendues et les hasards qui tissent nos vies.

CROSSWIND - LA CROISÉE DES VENTS



De Martti Helde - Drame, Historique - Estonie - 1h27 - VO - 2015

Avec Laura Peterson, Ingrid Insotamm, Mirt Preegel

Le 14 juin 1941, les familles estoniennes sont chassées de leur foyers, sur ordre de Staline. Erna, une jeune mère de famille, est envoyée en Sibérie avec sa petite fille, loin de son mari. Durant 15 ans, elle lui écrira pour lui raconter la peur, la faim, la solitude, sans jamais perdre l'espoir de le retrouver. *Crosswind* met en scène ses lettres d'une façon inédite.

HOME STORIES *Sortie nationale*



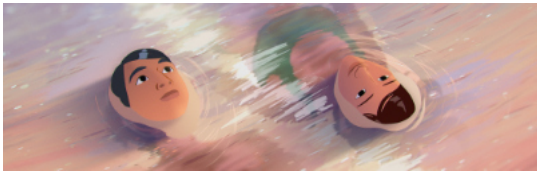
De Eva Trobisch - Drame - Allemagne - 1h56 - VO

Avec Frida Hornemann, Max Riemelt, Eva Löbau

Léa a 16 ans, un petit frère, une grande amie, des parents récemment divorcés, et une tante qu'elle admire. Au cœur des forêts majestueuses de l'ex-Allemagne de l'Est, ses grands-parents gèrent un hôtel au passé glorieux aujourd'hui menacé par la faillite. Dans cette famille, chacun cherche sa place et son horizon. Léa, elle, a un talent pour le chant, et se prépare à participer à une émission de télé-réalité.

Sélection officielle - La Berlinale 2026

IN WAVES



De Phuong Mai Nguyen - Animation, Drame, Romance - France, Belgique - 1h31

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

La Semaine de la Critique - Festival de Cannes 2026

LES MATINS MERVEILLEUX *Sortie nationale*



De Avril Besson - Comédie, Romance - France - 1h27

Avec India Hair, Raya Martigny, Éric Cantona

De vieux vinyles disco dans le coffre de sa Twingo, à peine remise de la mort de sa grand-mère, Charlie roule. Elle ne sait pas encore que ces disques ressusciteront les pas de danse de sa mère dans les yeux humides de Titou, caviste rêveur, ni qu'une plage méditerranéenne désertée sera le théâtre de sa rencontre avec Marina, qui rêve son idéal de liberté dans la pizzeria du village. Pour l'instant, elle roule.

NON-ALIGNÉS : SCÈNES DES ARCHIVES DE LABUDOVIC



De Mila Turajlic - Documentaire - Serbie, France - 1h34 - VO - 2024

Des bobines de films dorment sur des étagères d'archives en Serbie. Elles regorgent d'images oubliées de liesses populaires, de sommets politiques, et parfois de luttes armées anticoloniales. Mila Turajlic les exhume une à une et part à la rencontre de celui qui les a filmées : Stan Labudovic.

LE PASSAGE



De Brandt Andersen - Drame, Thriller - Jordanie, USA - 1h43 - VO

Avec Omar Sy, Yasmine Al Massri, Yahya Mahayni

Amira travaille dans un grand hôpital à Chicago. Un message d'anniversaire fait vibrer son téléphone et le passé refait surface. Des années plus tôt, le soir de ses 40 ans, une bombe pulvérise son appartement à Alep. Amira n'a alors qu'un réflexe : saisir sa fille et fuir. Sur le chemin de l'exil, elle découvre que l'espoir a parfois le visage d'un inconnu, la force d'un geste simple et le pouvoir immense de changer une vie. Jusqu'où iriez-vous pour sauver ceux que vous aimez ?

Prix du public - Festival de Deauville 2025

SEULE LA VIE



De Adrian Goiginger - Comédie, Drame - Allemagne, Autriche - 2h01 - VO

Avec Valerie Pachner, Robert Stadlober, Stefanie Reinsperger

Barbara et Heli sont amoureux et heureux. Clowns professionnels, ils savent rire de tout et mènent une vie joyeuse avec leurs deux enfants. Quand un accident emporte Heli et les enfants, Barbara doit trouver un nouveau chemin. Portée par les souvenirs qu'elle chérit, elle prouve que l'amour ne meurt jamais et qu'il faut toujours oser.