

# Cinétampes

Une Affaire de Principe

Les Choristes

Une Famille

Rosalie

Sidonie au Japon

Super Lion

Robocop

Quitter la nuit

Le Mal n'existe pas

L'Homme aux mille visages

Borgo

Notre Monde

L'Échappée

Le Jeu de la Reine

Les Aventuriers de l'Arche de Noé

L'Épouvantail

Jusqu'au bout du monde

Frères

Hopeless

Collatéral

Comme un lundi

Border Line

Le Tableau volé

LE PROGRAMME  
CINÉ DE VOTRE AGGLO

DU 24 AVRIL  
AU 28 MAI 2024



Avant-première

DIMANCHE 28 AVRIL 2024

CINÉTAMPES rue Léon Marquis 91150 Étampes



**UNE AFFAIRE DE PRINCIPLE** De : Antoine Raimbault  
Avec : Bouli Lanners, Thomas VDB, Cécile Brunquell  
Drame, Thriller - France - 2024 - 1h35

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes, jusqu'à leur sommet. **TIRÉ DE FAITS RÉELS**



AGGLO-  
Etampois  
Sud-Essonne



Avant-première

MERCREDI 1<sup>ER</sup> MAI 2024

CINÉTAMPES rue Léon Marquis 91150 Étampes

15H



## SUPER LION

De : Rasmus A. SIVERTSEN, Jean-Luc JULIEN  
Aventure : Animation - Norvège ; France - 2024 - 1h17  
**A PARTIR DE 6 ANS**

Evie, 11 ans, n'est pas une fille ordinaire ! Elle jongle entre l'école, ses amis et sa passion pour les jeux vidéo. Mais chut ! Elle a un incroyable secret : son papa est Super Lion, le super-héros le plus cool de l'univers... Ce sera bientôt à son tour de montrer ses pouvoirs et de plonger dans l'aventure la plus folle de sa vie. Préparez-vous, Super Evie arrive !



—AGGLO—  
**Etampois**  
Sud-Essonne

## ROSALIE



De : Stéphanie DI GIUSTO

Avec : Nadia TERESZKIEWICZ, Benoît MAGIMEL, Benjamin BIOLAY

Drame historique – France – 2024 – 1h55

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 mais ce n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret. Mais Rosalie veut être regardée comme une femme, malgré sa différence qu'elle ne veut plus cacher. En laissant pousser sa barbe, elle va enfin se libérer. Elle veut qu'Abel l'aime comme elle est, alors que les autres vont vouloir la réduire à un monstre. Abel sera-t-il capable de l'aimer ? Survivra-t-elle à la cruauté des autres ?

## SIDONIE AU JAPON



De : Elise GIRARD

Avec : Isabelle HUPPERT, Tsuyoshi IHARA, August DIEHL

Comédie dramatique – France – 2024 – 1h35

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !

**« Un récit poétique, délicat et parfois burlesque sur le deuil porté par une Isabelle Huppert sans fard. »** Télérama

## QUITTER LA NUIT



De : Delphine GIRARD

Avec : Selma ALAOUI, Verle BAETENS, Guillaume DUHESME

Drame – Belgique – 2024 – 1h48

Une nuit, une femme en danger appelle la police. Anna prend l'appel. Un homme est arrêté. Les semaines passent, la justice cherche des preuves, Aly, Anna et Dary font face aux échos de cette nuit qu'ils ne parviennent pas à quitter.

## LE MAL N'EXISTE PAS



De : Ryūsuke HAMAGUCHI

Avec : Hitoshi OMIKA, Ryo NISHIKAWA, Ryūji KOSAKA

Drame – Japon – 2024 – 1h46

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

## BORGO



De : Stéphane DEMOUSTIER

Avec : Hafsia HERZI, Moussa MANSALY, Louis MEMMI

Drame – France – 2024 – 1h58

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander...

## NOTRE MONDE



De : Luàna BAJRAMI

Avec : Albina KRASNIQI, Elsa MALA, Don SHALA

Drame – France ; Kosovo – 2024 – 1h25

Kosovo, 2007. Zoé et Volta quittent leur village reculé pour intégrer l'université de Pristina. À la veille de l'indépendance, entre tensions politiques et sociales, les deux jeunes femmes se confrontent au tumulte d'un pays en quête d'identité dont la jeunesse est laissée pour compte.

## L'ÉCHAPPÉE



De : Anthony CHEN

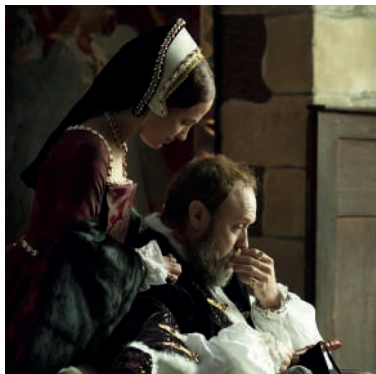
Avec : Cynthia ERIVO, Alia SHAWKAT, Ibrahim BA

Drame – Grande-Bretagne ; France – 2024 – 1h35

**Avertissement**

Sur les plages paradisiaques d'une île grecque, personne ne remarque Jacqueline. Personne sauf Callie, une guide touristique américaine. Leur amitié naissante pourrait guérir Jacqueline d'un traumatisme enfoui et lui permettre d'affronter les fantômes de son passé.

## LE JEU DE LA REINE



De : Karim AÏNOUZ

Avec : Jude LAW, Alicia VIKANDER, Eddie MARSAN

Drame historique – Grande-Bretagne – 2024 – 2h00

Catherine Parr est la sixième femme du roi Henri VIII, dont les précédentes épouses ont été soit répudiées, soit décapitées (une seule étant décédée suite à une maladie). Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi...

**« Visage impassible mais cœur battant à tout rompre, Alicia Vikander affronte avec une belle audace un Jude Law aussi méconnaissable qu'inquiétant. »** *Le Figaro*

## JUSQU'AU BOUT DU MONDE



De : Viggo MORTENSEN

Avec : Vicky KRIEPS, Vigo MORTENSEN, Solly McLEOD

Drame ; Western – Danemark ; Canada – 2024 – 2h09

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada, pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller, le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries, important propriétaire terrien. Il lui faut surtout résister aux avances plus qu'insistantes de Weston, le fils brutal et imprévisible d'Alfred. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes. Ils doivent réapprendre à se connaître pour s'accepter tels qu'ils sont devenus...



## FRÈRES



De : Olivier CASAS

Avec : Yvan ATTAL, Mathieu KASSOVITZ

Drame – France – 2024 – 1h50

L'histoire vraie de deux petits garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.

## HOPELESS

-12



De : Kim CHANG-HOON

Avec : Hong XA-BIN, Song JOONG-KI, Kim SEO-HYUNG

Policier – Drame – Corée du sud – 2024 – 2h04

**Avertissement**

Pour fuir une vie sans avenir et sans espoir, un jeune homme est entraîné dans une spirale de violence qui le conduira au cœur d'une organisation criminelle menée par un leader charismatique.

## COMME UN LUNDI



De : Ryo TAKEBAYASHI

Avec : Makita SPORTS, Wan MARUI, Yûgo MIKAWA

Comédie – Japon – 2024 – 1h23

Votre boss vous harcèle ? Vos collègues vous épuisent ? Vous ne voulez plus retourner au bureau ? Vous n'imaginez pas ce que traversent Yoshikawa et ses collègues ! Car, en plus des galères, ils sont piégés dans une boucle temporelle... qui recommence chaque lundi ! Entre deux rendez-vous client, réussiront-ils à trouver la sortie ?

## BORDER LINE



De : Juan Sebastián VÁSQUEZ

Avec : Alberto AMMANN, Buna CUSÍ, Ben TEMPLE

Drame ; Thriller – Espagne – 2024 – 1h14

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...

## LE TABLEAU VOLÉ



De : Pascal BONITZER

Avec : Alex LUTZ, Léa DRUCKER, Nora HAMZAWI

Comédie dramatique – France – 2024 – 1h31

André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, reçoit un jour un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Très sceptique, il se rend sur place et doit se rendre à l'évidence : l'œuvre est authentique, un chef-d'œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis. André voit dans cette découverte le sommet de sa carrière, mais c'est aussi le début d'un combat qui pourrait la mettre en péril. Heureusement, il va être aidé par son ex-épouse et collègue Bertina, et par sa fantasque stagiaire Aurore...

## UNE FAMILLE



De : Christine ANGOT

Documentaire – France – 2024 – 1h21

L'écrivaine Christine Angot est invitée pour des raisons professionnelles à Strasbourg, où son père a vécu jusqu'à sa mort en 1999. C'est la ville où elle l'a rencontré pour la première fois à treize ans, et où il a commencé à la violer. Sa femme et ses enfants y vivent toujours.

Angot prend une caméra, et frappe aux portes de la famille.

**« Avec ce film, Christine Angot a vraiment filmé quelque chose. Ce quelque chose, c'est la violence de l'inceste et la nécessité du lien et de la parole pour y survivre. »**

*Les Inrockuptibles*

**Séance unique mardi 30 avril, 20h30.**



## L'HOMME AUX MILLE VISAGES

Cinédocu



De : Sonia KRONLUND

Documentaire – France – 2024 – 1h30

Il s'appelle Alexandre, Ricardo ou Daniel. Il se dit chirurgien ou ingénieur, argentin ou brésilien. Il vit avec quatre femmes en même temps, adaptant à chacune son récit et même ses traits de caractère. Enquête à la première personne, avec l'aide d'un détective privé, sur un imposteur aux mille vies imaginaires.

**Séance unique dimanche 12 mai, 20h.**

## LES CHORISTES

Cinécutte



De : Christophe BARRATIER

Avec : Gérard JUGNOT, François BERLÉAND, Jacques PERRIN

Comédie dramatique – France – 2004 – 1h37

En 1948, Clément Mathieu, professeur de musique sans emploi accepte un poste de surveillant dans un internat de rééducation pour mineurs ; le système répressif appliqué par le directeur, Rachin, bouleverse Mathieu. En initiant ces enfants difficiles à la musique et au chant choral, Mathieu parviendra à transformer leur quotidien.

**Séance unique lundi 29 avril à 16h30, proposée en partenariat avec l'Université du Temps Libre et leur conférence consacrée au Pouvoir de la Musique au cinéma.**

## ROBOCOP

-12

Cinécutte



De : Paul VERHOEVEN

Avec : Peter WELLER, Nancy ALLEN, Dan O'HERLIHY

Policier – États-Unis – 1988 – 1h43

À Détroit, gangrené par le crime organisé, l'officier de police James Murphy est laissé pour mort après une fusillade. Il devient alors le parfait cobaye pour la création d'une nouvelle arme, un policier hybride mi-homme, mi-robot.

**Séance unique jeudi 2 mai, 20h30.**



De : Jerry SCHATZBERG

Avec : Al PACINO, Gene HACKMAN, Dorothy TRISTAN

Drame - États-Unis - 1973 - 1h44

PALME D'OR FESTIVAL DE CANNES 1973

Deux hommes se lient d'amitié en partageant le feu d'une dernière allumette sur le bord d'une autoroute. Lion compte regagner son foyer, abandonné depuis quelques années. Max, tout juste sorti de prison, rentre au pays pour y monter une station-service.

**Séance unique dimanche 19 mai, 20h30.**

## COLLATERAL



De : Michael MANN

Avec : Tom CRUISE, Jamie FOXX, Jada PINKETT-SMITH

Thriller ; Crime – États-Unis – 2004 – 2h

Max, taxi de nuit à Los Angeles, rencontre Annie Farrell, procureur, et Vincent, businessman pressé. Ce dernier engage Max pour 600 dollars afin de l'accompagner dans une nuit mouvementée, ponctuée de meurtres à dissimuler. Leur destin se croise avec celui d'agents des stup et du FBI dans une nuit pleine de suspense où chaque choix peut être fatal. Entre courses-poursuites effrénées et alliances éphémères, leur aventure nocturne révélera les véritables enjeux de cette nuit infernale.

**Séance unique dimanche 26 mai, 20h.**

## LES AVENTURIERS DE L'ARCHE DE NOÉ



De : Sérgio MACHADO

Animation ; Aventure – Brésil ; Inde – 2024 – 1h35

À partir de 8 ans

Vini et Tito, deux souris artistes de music-hall, voient leurs rêves de succès tomber à l'eau lorsque la Terre est noyée par le Déluge. Aidés par un coup de pouce du destin, ils réussissent à monter à bord de l'Arche de Noé. Propulsés au beau milieu d'un différend opposant les animaux herbivores et carnivores, Vini et Tito ont la solution parfaite pour apaiser les tensions : un concours de chansons !



# Avant-première SURPRISE

LUNDI 6 MAI 2024

20H30

## PROCHAINEMENT



Tarif Plein  
**5€**

Tarif réduit  
**4€**

étudiants, - 20 ans, séniors, familles  
nombreuses, demandeurs d'emploi

Ciné-enfants  
(jusqu'à 12 ans)

**2€**

Abonnement  
10 places

**37€**

Majoration séance en 3D : 2€



## THÉÂTRE INTERCOMMUNAL

Rue Léon Marquis, 91150 Étampes / 01 75 59 70 50 / cinetampes@caese.fr / www.caese.fr

 CINETampes  Communauté de l'Agglomération de l'Étampois Sud-Essonne

N° 162 - En Couverture : *Le Mal n'existe pas* de Ryūsuke HAMAGUCHI  
Création graphique : CAESE - Imprimerie L'Artésienne - Papier certifié PEFC







# PROGRAMMATION CINÉTAMPES

## du 24 avril au 28 mai 2024

DU 24 AU 30 AVRIL	DURÉE	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
<b>Avant-première</b> : Une Affaire de Principe	1h35					17h30		
<b>Ciné-culte</b> : Les Choristes	1h37						16h30	
<b>Ciné-docu</b> : Une Famille	1h21							20h30
Rosalie	1h55				20h30	15h		18h 
Sidonie au Japon	1h35				18h	20h		16h 
DU 1 <sup>ER</sup> AU 7 MAI	DURÉE	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
<b>Avant-première</b> : Super Lion	1h17	15h						
<b>Ciné-culte</b> : Robocop	1h43 vo		20h30					
Avant-première surprise	2h vo						20h30	
Quitter la nuit	1h48	18h					18h	20h30
Le Mal n'existe pas	1h46 vo	20h30	18h					18h
DU 8 AU 14 MAI	DURÉE	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
<b>Ciné-docu</b> : L'Homme aux mille visages	1h30					20h		
Borgo	1h58	18h	16h 		20h30			
Notre Monde	1h25 vo	20h30	18h	16h				
L'Échappée	1h35 vo		20h30	18h	18h			
Le Jeu de la Reine	2h vo			20h30		17h30		
Les Aventuriers de l'Arche de Noé	1h35 vf	16h			16h	15h		
DU 15 AU 21 MAI	DURÉE	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
<b>Ciné-culte</b> : L'Épouvantail	1h44 vo					20h30		
Une Affaire de principe	1h35			18h30	20h30	18h30	16h 	
Jusqu'au bout du monde	2h09 vo	20h30			18h	16h		
Frères	1h50	18h		16h 			20h30	
Hopeless	2h04 vo			20h30			18h	
Super Lion	1h17 vf	10h 16h				14h		
DU 22 AU 28 MAI	DURÉE	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
<b>Ciné-culte</b> : Collatéral	2h vo					20h		
Comme un lundi	1h23 vo			18h30			20h30	18h30
Border Line	1h14 vo			20h30	18h30		18h30	
Le Tableau volé	1h31				20h30	17h30		20h30
Super Lion	1h17 vf					15h30		