



CINÉ-GAMING
28/08 - 20H

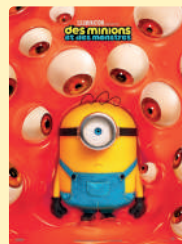
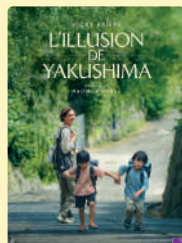
ATMOSPHÈRE

Espace culturel Jean-Montaru

Cinéma

22 juillet > 1^{er} septembre 2026

Marcoussis



Semaine du 22 juillet

LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM

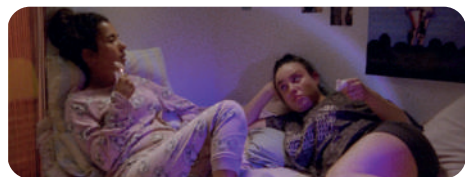


Réalisé par Antonin Baudry. Film historique français - 2026 - 2h40. Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale et Florian Lesieur.

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes.

Simon Abkarian parvient à retranscrire dans les détails des expressions du visage ou dans les intonations de la voix toute la fragilité d'un homme qui doit s'efforcer de toujours faire bonne contenance. Enfin un blockbuster français à la hauteur de ses ambitions. Le Parisien.

SHANA



Réalisé par Lila Pinell. Comédie dramatique française - 2026 - 1h20. Avec Eva Huault, Noémie Lvovsky et Inès Gherib.

Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accroissent !

Une comédie mordante et sensible.

aVoir-aLire.com.

LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI



Réalisé par Michel Leclerc. Comédie historique française - 2026 - 1h54.

Avec Artus, Julia Piaton et Franck Dubosc.

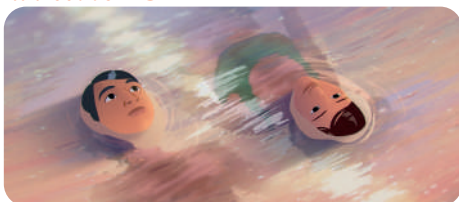
1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche décide d'exfiltrer son fils pour le mettre à l'abri et le remplace par un sosie. Louis est confié par D'Artagnan à Cyrano de Bergerac qui le cache au sein de la troupe de théâtre de Madeleine Béjart et Molière.

Les Caprices de l'enfant roi ranime l'esprit français avec légèreté, insolence et un zeste de panache.

Le Figaro.

Semaine du 29 juillet

IN WAVES



Réalisé par Phuong Mai Nguyen.

Film d'animation français - 2026 - 1h31.

Adaptation du roman graphique d'AJ Dungo.

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

Dans son épure pastel somptueuse, In Waves en revient à la valeur du trait, ce trait qui délimite nos corps et nos existences. Un superbe mélodrame. Ecran Large.

INCEPTION



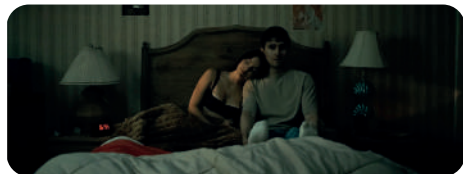
Réalisé par Christopher Nolan. Thriller de science-fiction américain - 2010 - 2h28. Avec Leonardo DiCaprio, Marion Cotillard et Elliot Page.

Séance unique le samedi 1^{er} août à 18h.

Dom Cobb est un voleur expérimenté, le meilleur qui soit dans l'art périlleux de l'extraction : sa spécialité consiste à s'approprier les secrets les plus précieux d'un individu, enfouis au plus profond de son subconscient, pendant qu'il rêve et que son esprit est particulièrement vulnérable. Très recherché pour ses talents dans l'univers trouble de l'espionnage industriel, Cobb est aussi devenu un fugitif traqué dans le monde entier qui a perdu tout ce qui lui est cher. Mais une ultime mission pourrait lui permettre de retrouver sa vie d'avant...

À tous les niveaux, Inception flotte à des altitudes que peu de blockbusters peuvent atteindre. Excessif.

OBSESSION



Réalisé par Curry Barker. Film d'horreur américain - 2026 - 1h49. Avec Michael Johnston, Inde Navarrette et Cooper Tomlinson.

Interdit aux moins de 16 ans.

Et si vous pouviez réaliser votre rêve le plus fou ? Un jeune introverti met la main sur un objet magique capable d'exaucer n'importe quel souhait. Son crush de toujours tombe alors raide dingue de lui... jusqu'à l'obsession la plus totale.

Faites attention à ce que vous souhaitez !

Obsession dépeint une terrifiante plongée dans les mécanismes de l'asservissement. Critikat.com.

Semaine du 5 août

L'ODYSSÉE



Réalisé par Christopher Nolan. Film d'aventure américain - 2026 - 2h53. Avec Matt Damon, Tom Holland et Anne Hathaway.

L'Odyssée est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d'Ulysse vers Ithaque. Pour la première fois, la saga fondatrice d'Homère est portée sur les écrans de manière spectaculaire avec la toute dernière technologie IMAX.

La véritable réussite de L'Odyssée est ailleurs. Christopher Nolan ne modernise pas Homère en le simplifiant ni en le recouvrant d'effets contemporains. Il le modernise en retrouvant ce qui, dans son texte, demeure d'une actualité bouleversante : la difficulté de revenir chez soi après la guerre, le poids du souvenir, la persistance de la culpabilité, l'expérience du temps et la lente reconquête d'une existence ordinaire. Culturopoing.com.

LA CHALEUR



Réalisé par Stéphane Demoustier. Drame français - 2026 - 1h33. Avec Hadrien Hussein, Tristan Richard et Martina La Manna.

Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par ailleurs s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia.

Chronique adolescente et thriller psychologique se télescopent dans ce beau film solaire et mélancolique. Les Fiches du Cinéma.

JIM QUEEN



Réalisé par Marco Nguyen et Nicolas Athane. Film d'animation français. 2026 - 1h25.

Interdit aux moins de 12 ans.

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...

Un film d'animation délirant sur le milieu queer, où tout est vrai (ou presque). Abus de Ciné.

Semaine du 12 août

L'ILLUSION DE YAKUSHIMA



Réalisé par Naomi Kawase. Drame japonais - 2026 - 1h52. Avec Vicky Krieps, Kan'ichirô et Ojio Nakamura.

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs.

Un film à la beauté cristalline sur le deuil et l'absence. Les Echos.

UNE ANNÉE ITALIENNE



Réalisé par Laura Samani. Comédie dramatique italienne - 2026 - 1h42.

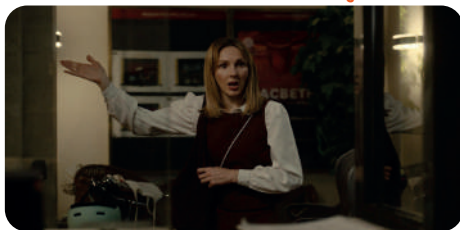
Avec Stella Wendick, Giacomo Covi et Pietro Giustolisi.

Septembre 2007. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes, et soumettent leur amitié à rude épreuve. Cette année du bac les marquera pour toujours.

Une parabole écolo pleine de poésie. Télérama.

Semaine du 19 août

DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE



Réalisé par Martin Darondeau et Bertrand Usclat. Comédie française - 2026 - 1h15. Avec Pauline Clément, Laurent Stocker et Julien Frison.

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation.

SPIDER-MAN : BRAND NEW DAY



Réalisé par Destin Daniel Cretton. Film d'action américain - 2026 - 2h25.
Avec Tom Holland, Zendaya et Sadie Sink.

C'est un tout nouveau jour pour Peter Parker. Dans un monde qui ne se souvient plus de lui, il poursuit sans relâche sa lutte contre la criminalité. Mais le sentiment d'avoir été oublié par ses amis qui avancent désormais sans lui provoque un changement chez Peter qu'il n'est peut-être pas en mesure de contrôler. Et pourtant, c'est cette mutation qui pourrait être sa seule chance de s'opposer à un adversaire terrifiant, capable d'agir sans jamais être repéré et prêt à s'attaquer à la ville et à tous les proches de Spider-Man.

Semaine du 26 août

GHOST ELEPHANTS



Réalisé par Werner Herzog. Documentaire américain - 2026 - 1h39.

Depuis dix ans, le Dr Steve Boyes est à la recherche d'un mystérieux et insaisissable troupeau d'éléphants fantômes dans les hautes terres d'Angola. Il part avec des experts pisteurs namibiens, les meilleurs au monde, mais une question fondamentale se pose : ne vaudrait-il pas mieux garder ces éléphants gigantesques comme un rêve, plutôt que de les trouver dans la réalité ? Une exploration du rêve, de l'imagination, confrontée à la réalité, qui a emmené Werner Herzog dans ce que les tribus locales

appellent le Pays du Bout du Monde.

Il fallait toute l'excentricité et le savoir-faire de Werner Herzog pour arrimer le spectateur à cette folle histoire. Le Figaro.

BACKROOMS : TOUT DOIT DISPARAÎTRE



Réalisé par Kane Parsons. Thriller fantastique d'horreur américain - 2026 - 2h06.
Avec Chiwetel Ejiofor, Renate Reinsve et Mark Duplass.

Interdit aux moins de 12 ans.

15 minutes inédites et notamment une scène post-générique exclusive.

Une étrange porte apparaît dans le sous-sol d'un magasin de meubles.

Derrière l'étonnant succès se cache un film habile et obsédant. Les Echos.

Le film se poursuit manette en main !

Après la projection, prolongez l'expérience avec une session de Ciné-gaming autour des jeux Exit 8, Pools et The Cabin Factory.

À travers ces expériences interactives, plongez dans l'univers des espaces liminaux, ces lieux de passage à la fois familiers et déroutants qui fascinent autant qu'ils inquiètent. La perception s'y trouble, chaque détail peut devenir un indice et seule une observation attentive permet d'espérer trouver une issue.

CINÉ-GAMING
VENDREDI 28 AOÛT À 20H

Semaine du 22 juillet	mer. 22	jeu. 23	ven. 24	sam. 25	dim. 26	lun. 27	mar. 28
DES MINIONS ET DES MONSTRES 1H29 VF	14h	14h	14h	14h	14h		
LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI 1H54	16h	16h	16h		15h45		
SHANA 1H20	18h15	18h15	18h15		21h		
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER 2H40	20h		20h	17h			
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM 2H40		20h		20h	18h		
LA NAISSANCE DES OASIS 41MN				16h + Glace			

Semaine du 29 juillet	mer. 29	jeu. 30	ven. 31	sam. 1	dim. 2	lun. 3	mar. 4
VAIANA, LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE 1H56 VF	14h		17h30 3D	14h	14h	14h	16h15 3D
DES MINIONS ET DES MONSTRES 1H29 VF	16h15					16h15	
LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI 1H54	18h15						14h
IN WAVES 1H31	20h30			16h15		18h	18h30
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER 2H40			14h		16h15		
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM 2H40			20h		19h30	20h	
INCEPTION 2H28 VO « Ciné-Nolan »				18h			
OBSSESSION 1H49				21h vf			20h30 vo

PROCHAINEMENT



Semaine du 5 août		mer. 5	jeu. 6	ven. 7	sam. 8	dim. 9	lun. 10	mar. 11
ATELIER TABLE MASH-UP Réservation indispensable cinema.montaru@wanadoo.fr	10h à 13h							
VAIANA, LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE 1H56 VF	14h30		14h	14h 3D	14h	16h 3D	16h 3D	
L'ODYSSÉE 2H53	16h45 vf 20h vo	20h vo	20h vf	20h vo	16h30 vf	20h15 vo	20h vf	
TOY STORY 5 1H42 VF		14h				14h		
LA CHALEUR 1H33		16h				18h15	14h	
JIM QUEEN 1H25		18h	18h					18h15
LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS -POIS ET PETIT-POINT 43 MN			16h30 + Glace					
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER 2H40				16h30				
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM 2H40					20h			
Semaine du 12 août		mer. 12	jeu. 13	ven. 14	sam. 15	dim. 16	lun. 17	mar. 18
DES MINIONS ET DES MONSTRES 1H29 VF	14h	14h		16h15				16h
VAIANA, LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE 1H56 VF	16h 3D	15h45		14h	14h	16h 3D	18h 3D	
UNE ANNÉE ITALIENNE 1H42 VO	18h15		18h		20h			
L'ODYSSÉE 2H53	20h15 vo		20h vf	20h15 vo	16h30 vf		20h15 vo	
L'ILLUSION DE YAKUSHIMA 1H52 VO		18h		18h		18h15		
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER 2H40		20h15						
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM 2H40						20h30		
TOY STORY 5 1H42 VF			14h			14h	14h	
NON NON DANS L'ESPACE 52 MN			16h15 + Glace					

Semaine du 19 août	mer. 19	jeu. 20	ven. 21	sam. 22	dim. 23	lun. 24	mar. 25
LA FILLE DANS LES NUAGES 1H28	14h	14h			14h		
SPIDER-MAN : BRAND NEW DAY 2H25 VF	15h45	17h30 3D	14h 18h15	17h45 3D	17h30		
VAIANA, LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE 1H56 VF	18h30			14h			
DE LA COMÉDIE FRANÇAISE 1H15	20h45	15h45	16h45 21h	16h15	15h45		
L'ODYSSÉE 2H53		20h15 vo		20h30 vf	20h15 vo		
Semaine du 26 août	mer. 26	jeu. 27	ven. 28	sam. 29	dim. 30	lun. 31	mar. 1
GHOST ELEPHANTS 1H39 VF		20h30				18h30	
BACKROOMS 2H08 VO « Ciné-gaming »			20h vo				
LA FILLE DANS LES NUAGES 1H28				15h			
SPIDER-MAN : BRAND NEW DAY 2H25 VF				17h 3D	14h		
L'ODYSSÉE 2H53 VO				20h			20h15
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER 2H40					17h		
JIM QUEEN 1H25					20h		18h30
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM 2H40						20h30	

+ d'infos cinema@marcoussis.fr

TARIFS -

Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 5 €

Carte d'abonnement plein tarif

(6 places) : 30 € / **Carte d'abonnement**

tarif réduit : 24 € **Enfant - de 14 ans :**

3.5 €

Atmosphère - Espace Culturel

Jean-Montaru : Parc des Célestins,

7 allée Molière.



SCANNEZ CE QR CODE POUR RÉSERVER
ET PAYER VOS PLACES À DISTANCE

ATMOSPHÈRE

Espace culturel Jean-Montaru

Cinéma

CINÉ-GAMING



Ven. 28 août
20h

Thriller fantastique d'horreur
américain

2026 - 2h06 - VOST
Réalisé par Kane Parson.

Interdit aux moins de 12 ans
15 minutes inédites et notamment une
scène post-générique exclusive.

Le film se poursuit manette en main !
Après la projection, prolongez l'expérience
avec une session de Ciné-gaming autour
des jeux *Exit 8*, *Pools* et *The Cabin Factory*.

À travers ces expériences interactives,
plongez dans l'univers des espaces li-
minaux, ces lieux de passage à la fois
familiers et déroutants qui fascinent au-
tant qu'ils inquiètent. La perception s'y
trouble, chaque détail peut devenir un
indice et seule une observation atten-
tive permet d'espérer trouver une issue.

Parc des Célestins - 7, allée Molière.
Accessible aux personnes à mobilité réduite.
Tarifs habituels.

www.marcoussis.fr

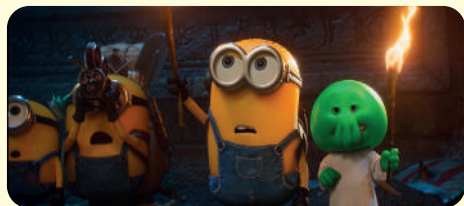
AFCC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

salles art & essai
CINESSONNE
cinéma itinérant

MARCOUSSIS
village durable et culturel

Jeune public

DES MINIONS ET DES MONSTRES



Réalisé par Pierre Coffin. Film d'animation américain - 2026 - 1h29.

À PARTIR DE 7 ANS

Une histoire aussi rocambolesque qu'absurde, mais bien sûr totalement véridique, qui raconte comment les Minions, partis à la conquête d'Hollywood, sont devenus des stars de cinéma, pour finalement tout perdre en libérant au passage une bande de monstres déchaînés...

Pierre Coffin est de retour avec ses Minions pour présenter une ode à la comédie, aux monstres et surtout au cinéma, dans une esthétique des plus ludiques. Les Cahiers du cinéma.

LA NAISSANCE DES OASIS



Réalisé par Evgeniya Jirkova, Makiko Nanke, Martin Smatana, Hend Esmat, Lamiaa Diab et Marina Karpova. Film d'animation français - 2026 - 43min.

À PARTIR DE 3 ANS

Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages...

Un programme de cinq courts métrages rempli d'imagination, et abordant des thèmes inattendus autour de l'eau, de la vie, de l'amitié, ou d'une rencontre qui marquera notre enfance.

Les Fiches du Cinéma.

VAIANA, LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE



Réalisé par Thomas Kail. Film d'aventure américain - 2026 - 1h56. Avec Catherine Laga'aia, Dwayne Johnson et Rena Owen.

À PARTIR DE 7 ANS

Répondant à l'appel de l'océan, Vaiana s'aventure pour la première fois par-delà le récif de son île de Motunui. Accompagnée du célèbre demi-dieu Maui, elle embarque pour un voyage inoubliable destiné à permettre à son peuple de retrouver sa prospérité...

Au-delà de son esthétique, de son casting on ne peut plus local et de l'ambiance polynésienne qui transpire de ce film pendant deux heures, c'est surtout l'enthousiasme de The Rock que l'on retient. Le Journal du Geek.

TOY STORY 5



Réalisé par Andrew Stanton et McKenna Harris. Film d'animation américain 2026 - 1h42.

À PARTIR DE 6 ANS

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !

Avec Andrew Stanton, le scénariste historique de la saga, aux manettes, Toy Story est à nouveau touché par la grâce. On n'y croyait plus ! Première.

LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS-POIS ET PETIT-POINT



Réalisé par Lotta Geffenblad et Uzi Geffenblad. Film d'animation suédois - 2015 43min. Avec Henry Thomas, Drew Barrymore et Dee Wallace.

À PARTIR DE 3 ANS

La suite des aventures de Gros-pois et Petit-point. *Encore une fois, le télescopage entre fantastique et réalité quotidienne fait une fois de plus apparaître le regard plein de naïveté et de curiosité que ces créatures qui semblent venues d'ailleurs portent sur le monde qui les entoure. Un regard d'enfants, en somme.* Critikat.com.

CINÉ-GLACE

MARDI 7 AOÛT À 16H15

NON-NON DANS L'ESPACE



Réalisé par Stephen Chow. Film d'animation belge - 2026 - 1h53.

À PARTIR DE 3 ANS

Programme de deux courts métrages : Non-Non rétrécit et Non-Non dans l'espace.

CINÉ-GLACE

MARDI 14 AOÛT À 16H

LA FILLE DANS LES NUAGES



Réalisé par Philippe Riche. Film d'animation français - 2026 - 1h28.

À PARTIR DE 6 ANS

Une plume magique qui rend réel tout ce qu'elle écrit vient bouleverser la vie de Providence, 11 ans, et de son cochon d'Inde Airbag. Dotés de cet immense pouvoir, ils s'envolent pour un incroyable voyage...

ATELIER TABLE MASH-UP



À PARTIR DE 7 ANS

POUR POUVOIR FILMER, VENIR AVEC UN TÉLÉPHONE PORTABLE CHARGÉ EST UN PLUS 12 PERSONNES MAXIMUM

La Table Mashup est un outil innovant et intuitif qui permet de créer un film en manipulant directement des cartes représentant des images, des sons et des musiques. Sans clavier ni souris, le montage devient un jeu accessible à tout le monde, favorisant la créativité et l'expression personnelle.

Le mercredi 5 août, de 10h à 13h, le cinéma vous propose de découvrir comment réaliser un petit film axé sur la thématique du fantastique !

Atelier proposé en partenariat avec l'association Cinessonne.

Réservation indispensable à : cinema.montaru@wanadoo.fr

ATMOSPHÈRE
CINÉ PLEIN-AIR

ILLUMINATION PRÉSENTE
**des minions
et des monstres**

VENREDI
4 SEPTEMBRE à 21h
(1h29 - VF - Parc des Célestins)



Pop-corn
en vente sur place



Projection gratuite
Pique-niques et
chaises
longues
bienvenues

