

FLASH-BACK VOL. 5 LE CINÉMA ITALIEN 1950-2000 > PARTIE 2

FILMS · 17 SEPT > 12 OCT 2021
& RENCONTRES

L'Avventura de Michelangelo Antonioni © Théâtre du Temple. Conception graphique : Géométrie Pierre | gserieultra-book.com



salles art & essai
CINESSONNE
cinéma itinérant



— TERRE D'AVENIRS —

FLASH-BACK SUR LE CINÉMA ITALIEN



En cet automne 2021, Cinessonne présente le second volet de l'hommage au cinéma italien, un second volet d'autant plus nécessaire qu'une seule édition ne pouvait épuiser la richesse patrimoniale de cette production.

Grand absent l'année dernière, Roberto Rossellini est mis à sa juste place. Rossellini le témoin de son époque, le cinéaste du néoréalisme mettant en scène l'Italie meurtrie (*Rome ville ouverte*) et l'Allemagne dévastée (*Allemagne année zéro*), Rossellini réussissant aussi à observer son pays tout en déclarant sa passion à Ingrid Bergman (*Stromboli, Voyage en Italie*).

Avec l'arrivée dans les années cinquante de Fellini et d'Antonioni, l'Italie confirmait le primat que lui avait conféré Visconti et De Sica. *L'Avventura, Blow up, Ginger et Fred* sont l'occasion de vérifier la pérennité du génie de ces deux artistes. Il faut dire que la richesse du cinéma italien s'était aussi bâtie sur une dimension économique forte avec la puissance de la production et la richesse de la distribution (800 millions de spectateurs dans les salles de la péninsule en 1955, record absolu de la fréquentation européenne).

C'est dans ce contexte que le cinéma italien va se développer dans toutes les directions, films d'auteurs et films de genres, productions commerciales et recherches de créateurs, films politiques et films de pur divertissement, avec cette particularité typiquement italienne de glisser des notations dramatiques dans des œuvres de fantaisie : ce sera le secret de la comédie italienne dont on pourra découvrir les chefs-d'œuvre de Dino Risi, *Le Veuf, Une Vie difficile, Au nom du peuple italien, Parfum de femme*.

Au total un programme exceptionnel avec aussi Petri, Damiani, Leone et aujourd'hui Nanni Moretti.

Jean A. Gili, critique de cinéma

LA CARTE CINESSONNE

Valable dans tous les cinémas, tarif unique de 5 euros la place*, ne ratez plus aucun film ou événement proposés par le réseau des 17 cinémas Art et Essai.

* Sauf Orsay et Palaiseau, tarifs majorés



Renseignements dans les cinémas ou www.cinessonne.com

SÉANCE D'OUVERTURE DE FLASH-BACK



NOS PLUS BELLES ANNÉES (GLI ANNI PIÙ BELLI)

Gabriele Muccino - Italie - 2020 - fiction - couleur - 2h15 - Dcp - vostf
Interprètes : Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti, Kim Rossi Stuart, Claudio Santamaria, Nicoletta Romanoff, Emma Marrone

Sortie nationale le 22 décembre 2021
Distribution : ARP Sélection

Nos plus belles années est l'histoire de quatre amis, racontée sur quarante ans, des années 1980 à aujourd'hui. La chronique de leurs espoirs, de leurs désillusions, de leurs amours, et surtout, de leurs amitiés.

Gabriele Muccino ne s'approprie pas l'œuvre d'Ettore Scola, mais revendique son héritage et prolonge l'œuvre de référence « Nous nous sommes tant aimés » et en fait le point de départ de son propre film, nous offrant une sorte de deuxième partie bouclant le 20^e siècle en Italie.

PROJECTION EN AVANT-PRÉMIÈRE PRÉSENTATION DU CYCLE FLASH-BACK VOL.5 PAR JEAN GILI

Vendredi 17 septembre à 20h au cinéma Jacques Tati (Orsay)
Réservation : 01 69 82 97 86 ou courtcinema@mjctati.org

VINO I ANTIPASTI

À partir de 19h, Claudia Galterio (ViniMariani), spécialiste de vins italiens, proposera une présentation / dégustation de vin italien avant la séance de « Nos plus belles années ». [Vinimariani : www.vinimariani.com](http://www.vinimariani.com)

MICHELANGELO ANTONIONI



L'AVVENTURA

Michelangelo Antonioni - Italie - 1960
fiction - noir et blanc - 2h23 - Dcp - vostf
Interprètes : Gabriele Ferzetti, Monica Vitti, Léa Massari
Distribution : Théâtre du Temple

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)
Prix du Jury Festival de Cannes 1960

Anna, jeune mondaine romaine, n'est plus vraiment certaine d'aimer Sandro, son indélicat amant architecte. Pourtant, elle embarque avec lui pour une balade en yacht en compagnie de sa bande d'amis, parmi lesquels la fidèle Claudia. Au moment de repartir de l'île sur laquelle ils ont passé la journée, Anna manque à l'appel. Claudia et Sandro partent à sa recherche...

« L'Avventura » est une pierre blanche dans le panorama du Cinéma. Œuvre charnière, poétique, à la construction complexe et pourtant limpide. Rien ne pourra être comme avant : dans le cinéma, dans l'œuvre (encore jeune) d'Antonioni et dans la carrière de Monica Vitti.

PRÉSENTATION PAR JEAN GILI

Mardi 21 septembre à 20h30 au cinéma Espace Bernard Mantienne (Verrières-le-Buisson)



BLOW UP

Michelangelo Antonioni - Grande-Bretagne
Italie - 1966 - fiction - couleur - 1h51
Dcp - vostf
Interprètes : David Hemmings, Vanessa Redgrave, Jane Birkin
Distribution : Warner Distribution

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)
Palme d'Or Festival de Cannes 1967

Dans un parc de Londres, un jeune photographe surprend ce qu'il croit être un couple d'amoureux. Il découvre sur la pellicule une main tenant un revolver et un corps allongé dans les buissons...

« Blow Up » est une mécanique implacable dont le sujet principal est le point de vue. Celui du personnage principal, mais surtout celui du spectateur construisant sa propre réalité en fonction de ses représentations du réel. Tout l'enjeu du Cinéma.

RENCONTRE AVEC NATCHIKÉTAS WIGNESAN

Jeudi 7 octobre à 20h30 au cinéma Espace Bernard Mantienne (Verrières-le-Buisson)



LUIGI COMENCINI



LES AVENTURES DE PINOCCHIO

Luigi Comencini - Italie - 1972 - fiction - couleur - 2h15 - Dcp - vf
Interprètes : Andrea Balestri, Nino Manfredi, Gina Lollobrigida
Distribution : Les Acacias

Gepetto est un menuisier toscan sans le sou. Afin de combler sa solitude, il décide de se fabriquer un pantin de bois, qu'il prénomme Pinocchio. Son ouvrage terminé, pour oublier la faim qui le tenaille, il va se coucher. Dans la nuit glaciale, la fée Turquoise anime la marionnette qui se comporte dès lors comme un petit garçon de chair et de sang, à la grande joie de Gepetto, qui a toujours rêvé d'avoir un fils. Mais Pinocchio se révèle être turbulent...

Initialement diffusé sous la forme d'un feuilleton, « Les Aventures de Pinocchio » est un grand film d'apprentissage, à la fois drôle, émouvant, dont la grande force est de représenter Pinocchio sous la forme d'un enfant et non d'une marionnette.

RENCONTRE AVEC PAOLO MODUGNO

Dimanche 26 septembre à 10h30 au cinéma Arcel (Corbeil-Essonnes)

DAMIANO DAMIANI



LA MAFIA FAIT LA LOI (IL GIORNO DELLA CIVETTA)

Damiano Damiani - Italie - 1968 - fiction - couleur - 1h48 - Blu-ray - vostf
Interprètes : Lee J. Cobb, Franco Nero, Claudia Cardinale
Distribution : Tamasa Distribution

Dans un petit village sicilien, en 1961, un meurtre est commis. C'est l'officier Bellodi qui est chargé de l'affaire. Alors que son enquête le mène sur la piste d'un règlement de comptes impliquant la mafia, il se heurte aux relations politiques de cette organisation criminelle...

Il est impossible d'oublier la force du regard de Claudia Cardinale dans ce film de Damiani. Lui-même porté par un sens du découpage, de l'espace et de la violence, qui feront son style esthétique. Première réalisation de Damiano Damiani dans ce genre de cinéma, qu'il poursuivra jusque dans les années 1980.

RENCONTRE AVEC PAOLO MODUGNO

Dimanche 10 octobre à 18h au cinéma Les Cinoches-Desnos (Ris-Orangis)

FEDERICO FELLINI



GINGER ET FRED (GINGER E FRED)

Federico Fellini - Italie - 1986 - fiction - couleur - 2h - Dcp - vostf

Interprètes : Marcello Mastroianni, Guilietta Masina

Distribution : Les Acacias

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

C'est l'histoire nostalgique, et parfois pathétique, de deux vieux danseurs mondains, un peu fripés, aux prises avec un monde hostile, où tout est dominé par la télévision et qui sont tous les deux convoqués pour exécuter trente ans plus tard un numéro de claquettes dans une gigantesque émission en direct.

Fellini retrouve ses gestes de caricaturiste tout en creusant sa thématique : des personnages se débattant au sein d'un système (ici la télévision et sa vulgarité) avec humour et mélancolie.

PROJECTIONS

Dimanche 10 octobre à 16h au cinéma Le Cyrano (Montgeron)

SERGIO LEONE



IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST (ONCE UPON A TIME IN WEST)

Sergio Leone - Italie/Usa - 1968 - fiction couleur - 2h55 - Dcp - vostf

Interprètes : Henry Fonda, Charles Bronson, Frank Wolff, Claudia Cardinale

Musique : Ennio Morricone

Distribution : Park Circus

Alors qu'il prépare une fête pour sa femme, Bet McBain est tué avec ses trois enfants. Jill McBain hérite alors des terres de son mari, terres que convoite Morton, le commanditaire du crime (celles-ci ont de la valeur maintenant que le chemin de fer doit y passer). Mais les soupçons se portent sur un aventurier, Cheyenne...

Ce premier volet d'une trilogie est peut-être le sommet de ce qu'on appelle (avec plus ou moins de mépris) le Western Spaghetti. Véritable chef d'œuvre d'un des plus grand cinéaste formaliste et politique.

PROJECTION ET QUIZZ MUSICAL EN HOMMAGE À ENNIO MORRICONE

Dimanche 26 septembre à 16h au cinéma Le Parterre (Dourdan)

LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND

Sergio Leone - Italie/Espagne - 1966 fiction - couleur - 2h58 - Dcp - vostf

Interprètes : Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Elie Wallach

Musique : Ennio Morricone

Distribution : Park Circus

Pendant la Guerre de Sécession, trois hommes, préférant s'intéresser à leur profit personnel, se lancent à la recherche d'un coffre contenant 200 000 dollars en pièces d'or volés à l'armée sudiste. Tuco sait que le trésor se trouve dans un cimetière, tandis que Joe connaît le nom inscrit sur la pierre tombale qui sert de cache. Chacun a besoin de l'autre. Mais un troisième homme entre dans la course : Setenza, une brute qui n'hésite pas à massacrer femmes et enfants pour parvenir à ses fins.

Intelligence, virtuosité, humour et violence baroque font de ce film (dernier volet de la trilogie des dollars) une œuvre incontournable du cinéma! Sans oublier, comme toujours chez Leone, une œuvre politique.

PROJECTION ET QUIZZ MUSICAL EN HOMMAGE À ENNIO MORRICONE

Mercredi 6 octobre à 20h30 au cinéma CinÉtampes (Étampes)



NANNI MORETTI



LA MESSE EST FINIE (LA MESSA È FINITA)

Nanni Moretti - Italie - 1985 - fiction - couleur - 1h34 - Dcp - vostf
Interprètes : Nanni Moretti, Enrica Maria Modugno, Margarita Lozano
Distribution : Carlotta Films

Don Giulio quitte la petite île de Ponza où il officiait comme prêtre depuis dix ans. Le voilà nommé dans une paroisse de la banlieue de Rome, près de l'endroit où il a grandi. En arrivant, il découvre avec stupeur une église vidée de ses fidèles. C'est que le dernier prêtre en activité a fait scandale en quittant les ordres pour fonder sa propre famille...

Se délaissant de son double de cinéma « Michele Apicella », Nanni Moretti nous livre ses angoisses face à ses idéaux de jeunesse et réalise un film bouleversant, désespéré et drôle.

RENCONTRE AVEC JEAN GILI

Vendredi 8 octobre à 20h30 au cinéma Ciné220 (Brétigny-sur-Orge)

ELIO PETRI



ENQUÊTE SUR UN CITOYEN AU-DESSUS DE TOUT SOUPÇON (INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO)

Elio Petri - Italie - 1970 - fiction - couleur - 1h52 - Dcp
Interprètes : Gian Maria Volontè, Florinda Bolkan, Massimo Foschi
Musique : Ennio Morricone
Distribution : Park Circus

En Italie, au début des années 1970, le chef de la brigade criminelle est sur le point d'être promu au poste de directeur de la section politique. Persuadé que ses fonctions le placent au-dessus des lois, il égorge sa maîtresse, Augusta Terzi, au cours de leurs joutes amoureuses. Avec un sang-froid parfait, il met tout en œuvre pour prouver que personne n'aura l'intelligence, ni même l'audace, de le soupçonner et de troubler ainsi la bonne hiérarchie sociale.

Film coup de poing! Contestataire de toute forme de pouvoir! Elio Petri réalise un film d'une perfection scénaristique incroyable, doublé d'un montage parfait. La musique d'Ennio Morricone porte l'ensemble du côté du Chef-d'œuvre.

RENCONTRE AVEC JEAN GILI

Judi 23 septembre à 20h30 au cinéma CinÉtampes (Étampes)

DINO RISI



AU NOM DU PEUPLE ITALIEN (IL NOME DI POPOLO ITALIANO)

Dino Risi - Italie - 1971 - fiction - couleur
1h43 - Dcp - vostf

Interprètes : Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman, Yvonne Furneaux

Distribution : Les Acacias

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

Le juge Bonifazi est un honnête magistrat qui lutte contre tout ce qui pervertit la société : la corruption et la spéculation. En enquêtant sur la mort d'une jeune fille, il est amené à interroger un riche industriel corrompu qui semble lié à cette disparition...

Un plaisir de jeu de massacre (réaliste) et de comédie. Une réussite totale!

PROJECTIONS

Mercredi 22 septembre à 18h15, samedi 25 septembre à 17h et dimanche 26 septembre à 20h45 au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)

RENCONTRE AVEC RENÉ MARX

Judi 23 septembre à 20h au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)

PARFUM DE FEMME (PROFUMO DI DONNA)

Dino Risi - Italie - 1974 - fiction - couleur
1h43 - Dcp - vostf

Interprètes : Vittorio Gassman, Agostina Belli, Alessandro Momo

Distribution : Les Acacias

Il y a sept ans, Fausto a perdu sa main gauche et ses yeux dans un accident. Il recrute Ciccio, un jeune soldat, pour l'accompagner pendant une semaine jusqu'à Gênes. Fausto y retrouve Sara qui depuis l'adolescence se consume d'amour et d'adoration pour lui qui la rudoie, la repousse et l'humilie sans cesse.

Comédie au rire à la fois cruel et angoissant, portée par Vittorio Gassman (parfait!) « Parfum de Femmes » dresse le portrait de la solitude et du désenchantement.

RENCONTRE AVEC JEAN GILI

Judi 7 octobre au cinéma Le Cyrano (Montgeron)

LE VEUF (IL VEDOVO)

Dino Risi - Italie - 1959 - fiction - noir et blanc - 1h30 - Dcp - vostf

Interprètes : Alberto Sordi, Franca Valeri, Livio Lorenzon

Distribution : Les Acacias

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

Un jeune entrepreneur plein d'initiatives commence à rencontrer de graves difficultés.

Maître de la comédie à l'Italienne, Dino Risi, signe un petit bijou de comédie noire, à la mise en scène hilarante, tant par la composition des scènes que des dialogues.

PROJECTION

Dimanche 26 septembre à 18h au cinéma François Truffaut (Chilly-Mazarin) dans le cadre de « L'oeil dans le rétro »

RENCONTRE AVEC JEAN GILI

Lundi 4 octobre à 20h30 au cinéma Agnès Varda (Juvisy-sur-Orge)

UNE VIE DIFFICILE (UNA VITA DIFFICILE)

Dino Risi - Italie - 1961 - fiction - noir et blanc - 1h59 - Dcp - vostf

Interprètes : Alberto Sordi, Léa Massari, Franco Fabrizi

Distribution : Les Acacias

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

Alors qu'un soldat allemand s'apprête à l'abattre, Silvio Magnozzi, rédacteur d'un journal clandestin, est sauvé par Elena. À la fin de la guerre, il retrouve Elena et ils s'installent à Rome. Les activités radicales de Silvio ne leur facilitent pas la vie et peu à peu, lasse de la misère, Elena le quitte.

Avec « Une Vie difficile », Risi signe un film des plus subtils sans oublier sa critique de la société italienne. Les comédiens, Léa Massari et Alberto Sordi (l'alter ego du réalisateur?) rendent ce film des plus attachants.

RENCONTRE AVEC SUZANNE DE LACOTTE

Dimanche 19 septembre à 18h au cinéma François Truffaut (Chilly-Mazarin) dans le cadre de « L'oeil dans le rétro »

PROJECTIONS

Mercredi 29 septembre à 14h, samedi 2 octobre à 16h45 et dimanche 3 octobre à 21h au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)



ROBERTO ROSSELLINI



ALLEMAGNE ANNÉE ZÉRO (GERMANIA ANNO ZERO)

Roberto Rossellini - Italie - 1949 - fiction - noir et blanc - 1h14 - Dcp - vostf - copie neuve
Interprètes : Edmund Meschke, Ingetraud Hinze, Franz Krüger
Distribution : Bac Films

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

En 1945, l'Allemagne nazie a capitulé devant les armées alliées. Berlin n'est plus qu'un champ de ruines fumantes. Edmund Koehler, un garçon de 12 ans, parcourt les décombres à la recherche d'un peu de nourriture. Son père, malade, s'enferme dans ses souvenirs. Son frère aîné, Karl, ancien nazi, vit traqué. Sa sœur, Eva, tente de subvenir aux besoins des siens par des ménages et en fréquentant l'occupant...

Second volet de la trilogie de Guerre, ce film est un cri de rage, désespéré, où Rossellini questionne l'espoir (et le désespoir?) d'un monde au sortir de la Seconde Guerre Mondiale. Il développe le style du Néo-Réalisme.

PROJECTIONS

Mercredi 6 octobre à 18h30 et lundi 11 octobre à 18h30 au cinéma Atmosphère (Marcoussis)



PAÏSA (PAISÀ)

Roberto Rossellini - Italie - 1946 - fiction noir et blanc - 2h06 - Dcp - vostf - copie neuve

Interprètes : Carmela Sazio, Robert Van Loon, Alfonsino Pasca, Maria Michi
Distribution : Bac Films

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

Païsa fixe six moments de la libération du sol italien pendant la campagne 1943-1944 et campe, en six courtes nouvelles filmées, le climat héroïque, ou pitoyable, dans lequel elle s'accomplit.

Rossellini réalise de nouveau une grande œuvre du Néo-Réalisme. L'essence documentaire rend ce film encore plus bouleversant et émouvant.

PROJECTIONS

Dimanche 3 octobre à 14h30 et mardi 5 octobre à 18h au cinéma Atmosphère (Marcoussis)



ROME VILLE OUVERTE (ROMA CITTÀ APERTA)

Roberto Rossellini - Italie - 1945 - fiction noir et blanc - 1h43 - Dcp - vostf - copie neuve

Interprètes : Anna Magnani, Marcello Pagliero, Aldo Fabrizi
Distribution : Bac Films

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

Rome, hiver 1944. Un ingénieur communiste, Giorgio Manfredo, tente d'échapper aux Allemands qui occupent la ville. Il se réfugie chez un ami dont la fiancée, Pina, le met en contact avec le curé de la paroisse Don Pietro. Mais la maîtresse de Manfredo va tous les dénoncer aux Allemands.

Dans l'immédiate après-guerre, Rossellini pose les jalons du Néo-Réalisme avec ce film. Fiction inscrite dans le documentaire. Anna Magnani est bouleversante. Godard dira que le grand cinéma de la Résistance est italien.

RENCONTRE AVEC RENÉ MARX

Samedi 25 septembre à 14h au cinéma Atmosphère (Marcoussis)

PROJECTIONS

Lundi 27 septembre à 18h au cinéma Atmosphère (Marcoussis)
et samedi 2 octobre à 18h au cinéma Le Calypso (Viry-Chatillon)



ROBERTO ROSSELLINI



STROMBOLI (STROMBOLI TERRA DI DIO)

Roberto Rossellini - Italie - 1950 - fiction noir et blanc - 1h47 - Dcp - vostf - copie neuve
Interprètes : Ingrid Bergman, Mario Vitale, Renzo Cesana
Distribution : Bac Films

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

Assignée dans un camp de réfugiés, Karin, une jeune Lituanienne, ne peut quitter l'Italie de l'après-guerre. Pour sortir du camp, elle accepte d'épouser Antonio, un jeune pêcheur de l'île volcanique de Stromboli. Mais la vie sur l'île devient rapidement un enfer pour elle.

Avec ce film, Rossellini confronte le Néo-Réalisme à Hollywood. De cette histoire de couple naîtra l'histoire d'une île. Bouleversant.

RENCONTRE AVEC RENÉ MARX

Vendredi 1^{er} octobre à 20h30 au cinéma Le Calypso (Viry-Chatillon)

PROJECTIONS

Mercredi 22 septembre à 20h30 au cinéma Espace Bernard Mantienne (Verrières-le-Buisson)



VOYAGE EN ITALIE (VIAGGIO IN ITALIA)

Roberto Rossellini - Italie - 1954 - fiction - noir et blanc - 1h37 - Dcp - vostf - copie neuve
Interprètes : Ingrid Bergman, George Sanders, Maria Mauban
Distribution : Bac Films

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

Un couple d'Anglais va se séparer pour mieux se retrouver à l'occasion d'un voyage à Naples, où ils se sont rendus pour hériter d'un oncle.

Sous une histoire anecdotique, Rossellini fait éclater son cinéma. Il ne cherche pas à « raconter », il montre. Il montre un mouvement incessant des corps et des sentiments. Un chef-d'œuvre.

RENCONTRE AVEC RENÉ MARX

Mardi 12 octobre à 20h30 au cinéma Jacques Prévert (Les Ulis)

PROJECTIONS

Dimanche 3 octobre à 18h au cinéma Le Calypso (Viry-Chatillon)

RENCONTRES/PROJECTIONS

VENDREDI 17 SEPTEMBRE

Séance d'ouverture de Flash-Back avec le film *Nos plus belles années*

de Gabriele Muccino *Avant-première*

Projection à 20h au cinéma Jacques Tati (Orsay)

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

Rencontre avec Suzanne De Lacotte pour le film *Une Vie difficile*

18h au cinéma François Truffaut (Chilly-Mazarin)

MARDI 21 SEPTEMBRE

Présentation du film *L'Avventura* par Jean Gili

20h30 au cinéma Espace Bernard Mantienne (Verrières-le-Buisson)

MERCREDI 22 SEPTEMBRE

Projection du film *Au nom du peuple italien*

18h15 au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)

Projection du film *Stromboli*

20h30 au cinéma Espace Bernard Mantienne (Verrières-le-Buisson)

JEUDI 23 SEPTEMBRE

Rencontre avec René Marx pour le film *Au nom du peuple italien*

20h au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)

Rencontre avec Jean Gili pour le film *Enquête sur un citoyen au-dessus de tout soupçon*

20h30 au cinéma CinÉtampes (Étampes)

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

Rencontre avec René Marx pour le film *Rome ville ouverte*

14h au cinéma Atmosphère (Marcoussis)

Projection du film *Au nom du peuple italien*

17h au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)

DIMANCHE 26 SEPTEMBRE

Rencontre avec Paolo Modugno pour le film *Les aventures de Pinocchio*

10h30 au cinéma Arcel (Corbeil-Essonnes)

Jeu-Quizz en hommage à Ennio Morricone avec le film *Il était une fois dans l'Ouest*

16h au cinéma Le Parterre (Dourdan)

Projection du film *Le Veuf*

18h au cinéma François Truffaut (Chilly-Mazarin)

Projection du film *Au nom du peuple italien*

20h45 au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)

LUNDI 27 SEPTEMBRE

Projection du film *Rome ville ouverte*

18h au cinéma Atmosphère (Marcoussis)

MERCREDI 29 SEPTEMBRE

Projection du film *Une Vie difficile*

14h au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)

VENDREDI 1^{er} OCTOBRE

Rencontre avec René Marx pour le film *Stromboli*

20h30 au cinéma Le Calypso (Viry-Chatillon)

SAMEDI 2 OCTOBRE

Projection du film *Une Vie difficile*

16h45 au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)

Projection du film *Rome ville ouverte*

18h au cinéma Le Calypso (Viry-Chatillon)

DIMANCHE 3 OCTOBRE

Projection du film *Païsa*

14h30 au cinéma Atmosphère (Marcoussis)

Projection du film *Voyage en Italie*

18h au cinéma Le Calypso (Viry-Chatillon)

Projection du film *Une Vie difficile*

21h au cinéma Espace Marcel Carné (Saint-Michel-sur-Orge)

MARDI 5 OCTOBRE

Projection du film *Païsa*

18h au cinéma Atmosphère (Marcoussis)

MERCREDI 6 OCTOBRE

Projection du film *Allemagne année zéro*

18h30 au cinéma Atmosphère (Marcoussis)

Jeu-Quizz en hommage à Ennio Morricone avec le film *Le Bon, la Brute et le Truand*

20h30 au cinéma CinÉtampes (Étampes)

JEUDI 7 OCTOBRE

Rencontre avec Natchikétas Wignesan pour le film *Blow-Up*

20h30 au cinéma Espace Bernard Mantienne (Verrières-le-Buisson)

Rencontre avec Jean Gili pour le film *Parfum de femme*

20h30 au cinéma Le Cyrano (Montgeron)

VENDREDI 8 OCTOBRE

Rencontre avec Jean Gili pour le film *La Messe est finie*

20h30 au cinéma Ciné220 (Brétigny-sur-Orge)

DIMANCHE 10 OCTOBRE

Projection du film *Ginger et Fred*

16h au cinéma Le Cyrano (Montgeron)

Rencontre avec Paolo Modugno pour le film *La Mafia fait la loi*

18h au cinéma Les Cinoches-Desnos

LUNDI 11 OCTOBRE

Projection du film *Allemagne Année Zéro*

18h30 au cinéma Atmosphère (Marcoussis)

MARDI 12 OCTOBRE

Rencontre avec René Marx pour le film *Voyage en Italie*

20h30 au cinéma Jacques Prévert (Les Ulis)

VINO I ANTIPASTI

Tout au long de Flash-Back et dans la mesure du possible, des antipasti seront proposés avant les séances dans les cinémas (dans le respect des dispositions sanitaires).

POUR PROLONGER LES PLAISIRS

Une sélection de Dvd et d'ouvrages sur le cinéma italien seront en vente lors des séances.

Horaires et renseignements www.cinessonne.com



LES CINÉMAS

ATHIS-MONS

CINÉMA LINO VENTURA

www.lesbordsdescenes.fr

BRÉTIGNY-SUR-ORGE

CINÉ 220

www.cine220.com

CHILLY-MAZARIN

CINÉMA TRUFFAUT

www.cinetruffaut.fr

CORBEIL-ESSONNES

CINÉMA ARCEL

www.cinemas.grandparissud.fr

DOURDAN

CINÉMA LE PARTERRE

www.cinemaleparterre.fr

ÉTAMPES

CINÉTAMPES

www.mairie-etampes.fr

JUVISY-SUR-ORGE

CINÉMA AGNES VARDA

www.lesbordsdescenes.fr

LES ULIS

CINÉMA JACQUES PRÉVERT

www.lesulis.fr

MASSY

CINÉMA CINÉMASSY

www.cinemassy.com

MARCOUSSIS

CINÉMA ATMOSPHÈRE

www.marcoussis.fr

MONTGERON

LE CYRANO

www.montgeron.fr

ORSAY

CINÉMA JACQUES TATI

www.mjctati.fr

PALaiseAU

CINEPAL

www.cinepal.fr

RIS-ORANGIS

LES CINOCHES-DESNOS

www.cinemas.grandparissud.fr

SAINT-MICHEL-SUR-ORGE

CINÉMA MARCEL CARNÉ

www.emc91.org

VIRY-CHATILLON

LE CALYPSO

www.cinema-calypto.fr

VERRIÈRES-LE-BUISSON

ESPACE BERNARD MANTIENNE

www.verrieres-le-buisson.fr

WWW.CINESSONNE.COM